

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс»

ул. Машинная, д. 31, г. Екатеринбург, 620142 тел./факс (343) 221-01-57

E-mail: info@center-resurs.ru



Методические рекомендации для родителей и специалистов
служб ранней помощи по содействию развития двигательных и
речевых навыков детей раннего возраста

Екатеринбург, 2023 г.

Данные рекомендации предназначены для родителей, педагогов, воспитателей, логопедов, специалистов служб ранней помощи, работающих с детьми раннего возраста.

В методических рекомендациях обобщены и актуализированы знания об основных этапах развития коммуникативных и двигательных навыков детей раннего возраста, обозначены признаки неблагополучия в развитии ребенка.

Документ содержит рекомендации по организации среды, способствующей поддержке развития речи и движения детей раннего возраста, описывает игровые и практические приёмы, которые можно использовать в разнообразных ежедневных жизненных ситуациях.

Авторы-составители: Шицелова Маргарита Гариевна, учитель-логопед ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс», Жильцов Максим Борисович, инструктор по физической культуре ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс».

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1 КОММУНИКАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ РЕЧИ	6
1.1 Этапы развития коммуникации у детей раннего возраста	8
1.2 Раннее выявление нарушений коммуникации у детей раннего возраста	10
1.3 Практические приемы развития коммуникации и речи у детей раннего возраста	12
2 ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ	20
2.1 Этапы развития двигательных навыков	21
2.2 Раннее выявление нарушений двигательных навыков	23
2.3 Организация двигательной активности в домашних условиях	24
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	30
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	32

ВВЕДЕНИЕ

Работая с детьми, имеющими речевые нарушения, мы наблюдаем отставание в развитии двигательных функций. Это проявляется в виде недостаточной координации и неточности выполнения движений, моторной неловкости, снижения темпа выполнения движений, нарушения пластичности и амплитуды в упражнениях по показу и по словесной инструкции. У таких детей, также наблюдаются трудности в овладении навыками самообслуживания, существенно страдает координация движений рук и зрительный контроль (зрительно-двигательная координация). Также снижена двигательная память.

Изучение анамнеза детей с речевой патологией показывает, что особенности моторного развития наблюдаются у них с самого раннего возраста: они позже возрастных сроков начинают удерживать голову, сидеть, стоять и т.д., у них с запозданием формируются лазание, ходьба, прыжки и др. Чаще всего, эти дети соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются.

Важно отметить, что несовершенство движений наблюдается во всех компонентах моторики: в общей (крупной), тонких движениях кистей и пальцев рук, мимической, артикуляционной.

Существует тесная взаимосвязь между состоянием двигательных функций и речи. Эта взаимосвязь изучена и подтверждена исследованиями многих крупных ученых (Павлов, Леонтьев, Лурия). В коре больших полушарий двигательный центр и речедвигательный (центр Брока) располагаются рядом, вернее один является частью другого. Поэтому развитие речи напрямую зависит от развития общей моторики ребенка. Развитие речи и движений (мелкой и общей моторики), так же как и их нарушения идут «параллельно». Исследователи установили, что около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Особенно наглядно огромная площадь проекции кисти представлена на схеме под названием «Гомункулюс (человечек) Пенфилда».

Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь.

С точки зрения физиологии, при движении мозг получает больше кислорода, который питает нервные клетки. Большое количество различных движений повышает деятельность речедвигательного анализатора и создает благоприятную основу для восстановления нарушенной речевой функции.

С точки зрения психологии, передвигаясь, ребенок получает больше возможностей познавать окружающий мир. Любознательность влечет за собой расширение пассивного, а затем и активного словаря. Дети, регулярно получающие физическую нагрузку, лучше воспринимают смысл услышанного или прочитанного текста. Это приводит к тому, что такие дети лучше говорят.

Точное, динамическое выполнение упражнений для ног, рук, туловища, головы подготавливает и совершенствует движения артикуляторных органов (губ, языка, нижней челюсти), которые являются ведущими при формировании правильного звукопроизношения. Двигательные упражнения в сочетании с речью ребенка координируют движения определенных мышечных групп (рук, ног, головы, корпуса).

1. КОММУНИКАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ ОБЩЕНИЯ

Обучение коммуникации и использованию языка является одной из главных задач в течение первых трех лет жизни. Взрослый играет важную роль в поддержке развития и получения удовольствия в коммуникации.

Коммуникация - это основа жизни человека. Успешное социальное, эмоциональное и интеллектуальное развитие невозможно без свободной коммуникации. Потребность в общении – одна из самых важных человеческих потребностей. В процессе общения человек выражает свои чувства и желания, реализует свои нужды и потребности, только в процессе общения человек познает окружающий мир и влияет на события, происходящие в нем.

Итак, что такое коммуникация?

- коммуникация между людьми – это передача (выражение) и получение (понимание) различных сообщений;
- коммуникация – многосторонний процесс, в него всегда вовлечены два и более человека;
- средством коммуникации является язык, мы используем его, чтобы получать и передавать сообщения;
- сообщения могут быть переданы с помощью различных средств коммуникации: слов, то есть, сказаны и услышаны, написаны или прочитаны; и без помощи слов, но с помощью каких-то сигналов, жестов, картинок и пр.;
- «язык тела» - также является важной частью вербальной и невербальной коммуникации. Языком тела в теории коммуникации называют сообщения, которые передаются при помощи тона голоса, выражения лица, позы тела и пр.;
- эффективная коммуникация использует комбинацию вербальных и невербальных средств; любое заметное изменение поведения, намеренное или ненамеренное, направленное или ненаправленное, активность или пассивность, слова или молчание – все это передает информацию, влияет на других людей, которые, в свою очередь, не могут не ответить на эту коммуникацию и, следовательно, сами в нее вступают;

- чтобы коммуникация состоялась, нужен не только коммуникативный партнер, но и содержание, что-то, о чем можно говорить.

Значение коммуникации в жизни человека:

- посредством коммуникации мы выражаем наши потребности, наши чувства, наши идеи. Мы получаем и передаем информацию. Это путь, благодаря которому мы становимся личностью, каждый со своей собственной индивидуальностью;

- коммуникация дает нам возможность контролировать, что происходит с нами;

- эффективная коммуникация – важный шаг по пути к построению отношений с людьми и включению в общество.

В основе коммуникации лежат различные очень важные умения, такие как:

- умение говорить – способность произносить звуки и складывать их в слова, а слова в предложения;

- понимание – способность понимать чувства людей, ситуацию и речь;

- умение делать жесты, совершать движения телом – способность использовать движение рук, тела, лица для передачи сообщения;

- умение играть – благодаря игре ребенок познает окружающий мир и учится важнейшим навыкам коммуникации;

- умение быть внимательным – способность концентрироваться на людях и вещах;

- умение соблюдать очередность – способность соблюдать очередность в игре, разговоре;

- умение подражать – способность копировать действия, звуки и слова других людей.

Все эти умения не развиваются изолированно друг от друга, развитие каждого умения проходит через определенные стадии.

Коммуникация начинается с рождения, когда ребенок плачет, и мама понимает его и отвечает ему. Коммуникация начинается задолго до того, как

ребенок произнесет первые слова и использует он при этом самые различные средства.

Навыки коммуникации будут развиваться у ребенка, если:

- у него будет партнер по общению;
- он всегда будет понят, и будет получать ответ на его сообщения (на плач, гуление, лепет, жест и пр.);
- он будет слышать сказанные слова и видеть, что они обозначают;
- он будет повторять слова и другие сигналы в разных подходящих ситуациях;
- он будет тренироваться в коммуникации в повседневных делах;
- он будет получать удовольствие от коммуникации.

1.1. Этапы развития коммуникации

На основании многолетних наблюдений специалистов в области развития и воспитания детей раннего возраста выявлены основные показатели, отражающие те умения ребенка, которыми он должен овладеть к определенному периоду развития. Чтобы определить, нормально ли развивается малыш, родителям важно наблюдать, как растет и какие навыки приобретает малыш на каждом этапе развития.

Проверьте, что уже умеет ребенок.

В первые 3 месяца:

- смотрит на тех, кто ухаживает за ребенком/других;
- успокаивается в ответ на звук (особенно на речь);
- плачет по разному, когда устал, голоден или испытывает боль;
- улыбается или гулит в ответ на улыбку или голос другого человека

От 3-6 месяцев:

- фиксирует взгляд на лице говорящего;
- отзывается на свое имя поиском говорящего;
- регулярно находит источник звука/говорящего;
- гулит, булькает, хихикает, смеется;

От 6-9 месяцев:

- подражает вокализации в ответ другому;
- с удовольствием играет во взаимные социальные игры, структурируемые взрослым (например, Ку-Ку, ладушки);
- использует разные вокализации для разных состояний;
- узнает знакомых людей;
- подражает знакомым звукам и действиям;
- повторяющийся лепет («бабаба», «мама-мамама»), игра голосом с интонационными контурами, много звуков, которые начинают напоминать слова;
- плачет, когда родитель покидает комнату(9 месяцев);
- последовательно реагирует на тихую речь и окружающие звуки;
- тянется, чтобы попросить предмет.

От 9-12 месяцев:

- привлекает внимание (например, вокализацией, покашливанием);
- качает головой «нет», отталкивает нежелательные предметы;
- машет рукой «пока-пока»;
- четко обозначает просьбы; направляет поведение других (показывая на предметы); отдает предметы взрослым; похлопывает, тянет, дергает взрослого; указывает на желаемый предмет;
- координирует действия между предметами и взрослыми (переводит взгляд то на взрослого, то на желаемый предмет);
- имитирует новые звуки/действия;
- показывает устойчивые паттерны сдвоенного лепета, производит вокализации, которые звучат как первые слова («ма-ма» «да-да»).

От 12 до 18 месяцев:

- начинает произносить первые слова;
- просит предметы: указывает, вокализует, может использовать попытку произнести слово;
- привлекает внимание: голосом, физически, используя слова (например, «мама»);

- понимает, что взрослый может что-то для него/нее сделать (например, запустить заводную игрушку);

- использует ритуальные слова (например, «пока», «привет», «спасибо», «пожалуйста»);

- протестует: говорит «нет», качает головой, отодвигается, отталкивает предметы;

-комментирует: указывает на предмет, вокализует или пытается произносить слова;

- подтверждает: зрительный контакт, голосовой отклик, повторение слов.

От 18 до 24 месяцев:

- в основном использует для коммуникации слова;

-начинает использовать сочетания из двух слов; первые сочетания обычно являются заученными формами и используются в одном или двух контекстах;

- к 24 месяцам, используются сочетания со значениями отношений (такими как «больше печенья», «папы туфля»); более гибок в использовании;

К двум годам активный словарь составляет не менее 50 слов, которые могут быть попытками произнести взрослые формы слова.

От 24 до 36 месяцев:

- участвует в коротких диалогах и выражает эмоции;

- начинает использовать язык творчески;

- начинает предоставлять описательные детали для облегчения понимания слушателем;

- использует привлекающие внимание приемы (такие как «эй»);

- умеет связывать несвязанные идеи и элементы рассказа;

-начинает использовать множественное число; изменять слова, образовывать прилагательные, использовать прошедшее время;

1.2. Раннее выявление нарушений коммуникации

Развитие активной речи ребенка –это именно то, чего с таким нетерпением ожидают близкие! Однако, многие факторы окружающей среды могут влиять на

возникновение проблем в развитии речи ребенка. В этом случае у родителей появляются беспокойство и вопросы о развитии коммуникации и речи своего ребенка. Ниже представлены признаки возможного нарушения коммуникации.

В первые 3 месяца:

- слабо откликается;
- слабо реагирует на звуки;
- слабо осознает окружающее;
- проблемы с сосанием/глотанием.

От 9 месяцев:

- не понимает или не получает удовольствия от социальных последствий взаимодействия;
- отсутствие коммуникации со взрослым (например, отсутствие зрительного контакта, ответного взгляда, очередности в вокализациях, взаимных социальных игр);
- нет лепета или лепет с небольшим числом согласных или вообще без них.

От 12 месяцев:

- не указывает пальцем на предметы;
- не научился таким жестам, как кивание головой и «привет»;
- не использует простые слова, такие как «мама» и «папа»;
- разучился делать то, что умел раньше.

От 18 месяцев:

- отсутствие коммуникативных жестов;
- не пытается имитировать или спонтанно выдавать отдельные слова , чтобы передать смысл;
- не проявляет упорства в коммуникации (например, может передать предмет взрослому. Чтобы помочь, но затем сдается, если взрослый не отвечает сразу);
- понимает менее 50 слов или фраз без жестов или контекстных подсказок;
- не использует как минимум 6 слов в речи.

От 24 месяцев:

- не подражает словам и действиям;
- не выполняет простые указания;
- не использует фразы, состоящие из 2 слов (например, «пить молоко»);
- повторяет названия объектов, вместо того чтобы комментировать или просить;
- прекращает говорить или начинает повторять фразы, которые слышит, часто не уместным образом.

От 36 месяцев:

- слова только односложные без согласных на конце;
- мало или нет высказываний из нескольких слов;
- не требует ответа от слушателей;
- не задает вопросов;
- невнятная речь;
- частые истерики, когда его не понимают;
- повторяет речь, как эхо или попугай, без коммуникативных намерений.

Важно сообщить детскому врачу, если вы заметили любой из перечисленных признаков возможной задержки развития в этом возрасте, и поговорить с ответственным за предоставление услуги раннего вмешательства в вашем регионе.

1.3. Практические приемы развития коммуникации и речи у детей раннего возраста.

Все родители хотят, чтобы их ребенок начал говорить вовремя, чтобы его, речь была чистой, правильной, чтобы он умел общаться с окружающими людьми. Но как быть, если ситуация развивается по-другому: ребенок не говорит или его речь развивается очень медленно. Родители могут повлиять на ход развития речи ребенка в повседневной жизни. Коммуникация и развитие языка происходят лучше всего в контексте двигательной активности, организация которой доступна каждому родителю.

Физиологи давно установили: чем лучше развита мелкая моторика рук, тем лучше развита речь ребенка. И с произношением звуков меньше проблем. Именно поэтому чем больше малыш умеет делать руками, тем лучше развиты его речевые способности.

Игровой массаж

Тренировку пальцев рук можно начинать уже в возрасте 5–6 месяцев. В нее входит массаж кистей, каждого пальчика и каждой фаланги. Массаж нужно проводить ежедневно в течение 2–3 минут.

1. Поглаживайте ручку малыша, слегка надавливая на нее по направлению от кончиков пальцев к запястью.

2. По очереди берите каждый палец ребенка, сгибайте и разгибайте его.



Начиная с 9 месяцев можно предлагать ребенку активные упражнения, задействуя все пальцы и выполняя движения с хорошей амплитудой. Что можно делать?

Катать деревянные шарики различного диаметра; нанизывать крупные бусы, играть с карточками-вкладышами; собирать пирамидки; строить из кубиков башни; мять пластилин или тесто; перекладывать разные предметы из одной руки в другую; рвать бумагу — чем мельче, тем лучше.

Игры на основе народного фольклора

Играя, ребёнок переживает огромную радость, а в радости развитие ребёнка идёт более интенсивно и успешно. Кроме того, в игре ребёнок проявляет свои мысли, чувства, желания, свою самостоятельность, творческие способности. Такую радость доставляют игры, в основе которых народный фольклор.

Очень хорошо тренировать пальцы рук помогают всем известные народные песенки-потешки:

- *Сорока-белобока кашу варила*

(круговые движения по ладони указательным пальцем).

Деток кормила:

этому дала, этому дала, этому дала, этому дала, этому дала

(по очереди загибаем мизинец, безымянный, средний, указательный и большой пальцы).



- *Этот пальчик — дедушка, этот пальчик — бабушка, этот пальчик — папочка, этот пальчик — мамочка, этот пальчик — я* (по очереди массируем и загибаем каждый пальчик). *Вот и вся моя семья* (сжимаем кулачок)!

- *Этот пальчик хочет спать, этот пальчик — прыг в кровать, этот пальчик прикорнул, этот пальчик уж заснул* (сгибать пальцы по очереди) *Встали пальчики. Ура! Нам гулять идти пора*(разгибаем сразу все пальцы).



Если упражнения вызывают у ребенка трудности, то родители помогают ему, удерживая остальные пальчики от произвольных движений.

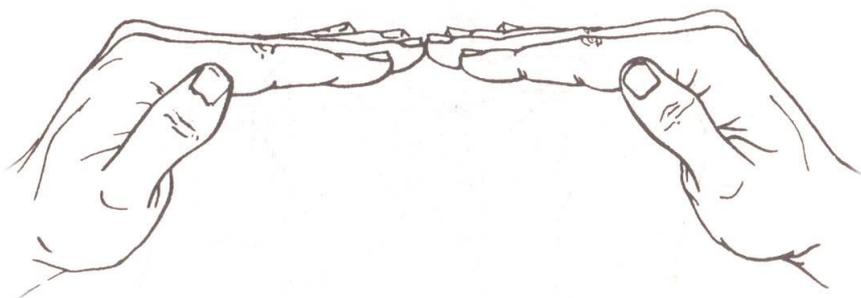
Пальчиковые игры

Любой небольшой стишок или песенку можно «переложить» на пальцы, то есть придумать несложные движения для иллюстрации сказанного.

Я кораблик смастерил,
По воде его пустил.
Ты плыви, кораблик мой,
А потом вернись домой!



Мостик через ручеёк
Будем строить поперёк.
Шла по мостику овечка —
В магазин, купить колечко.

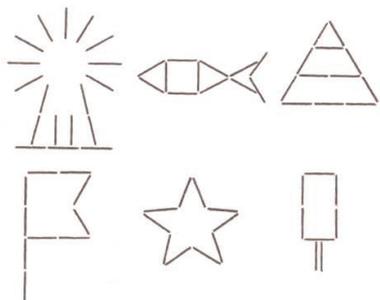


Игры с палочками

Постарайтесь заинтересовать малыша, показав ему, как из палочек получается домик, железная дорога, лодка и т. д.

- Сначала научите ребенка брать палочки разными пальцами— большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным.
- Потом сделайте образец и попросите малыша повторить. Это ему поможет сориентироваться в работе, точно скопировать предмет, развить наблюдательность и внимание.
- Не делайте за ребенка то, что он может сделать сам. Когда простые упражнения пройдены, усложните задания. Покрасьте с ребенком

палочки в разные цвета. Для этого разведите гуашь в воде и молоке (1:1:1), опустите в смесь палочки, подождите одну минуту, выньте и просушите. Когда палочки высохнут, покажите ребенку, как с их помощью можно «нарисовать» картинку: домик, солнышко, елку, собаку. Пусть малыш придумает свои собственные «рисунки».



Игры -забавы

Одним из методов стимулирования и запуска речи являются **речевые подвижные игры- забавы**. Они научат детей быть внимательными к своей речи и речи взрослого, правильно произносить звуки, разовьют интонационную выразительность речи, грамматический строй, углубят представления об окружающем, а также внимание и память.

Игра «У медведя во бору»

Цель игры: выполнять движения по тексту с соблюдением простых правил.

Описание игры: Определяется берлога медведя (на конце площадки) и дом детей на другой стороне площадки. Дети идут в лес гулять и выполняют движения соответственно стиху, который произносят хором:

У медведя во бору,
Грибы, ягоды беру,
А медведь не спит
И на нас рычит.

Как только дети закончили говорить стихотворение, медведь с рычанием встаёт и ловит детей, а они бегут домой.

Игра «Гуси-гуси, га-га-га»

Цель: развитие у детей координации движений, быстроты реакции, умения играть в команде.

Дети стоят у одной стены комнаты. Водящий (взрослый) посередине.

Ведущий говорит: «Гуси, гуси».

Дети: «Га, га, га».

Ведущий: «Есть хотите?»

Дети: «Да, да, да».

Ведущий: «Ну, летите - раз хотите, только крылья берегите».

Дети бегут к противоположной стене (там их домик), а ведущий должен успеть осалить как можно больше детей. и др.

Подобные игры, являются не только увлекательными забавами для детей, но и помогают им получить простейшие навыки координации речи и движения.

Картотека игр

«Хоровод», «Карусель», «Воробушки и автомобиль» «Раз, два, три – беги!» «Вейся, веноч», «Акула и рыбки», «Зайка беленький сидит», «Мой весёлый звонкий мяч», «Снег идёт», «Солнышко и дождик», «Самолёты», «Пузырь», «Снежинки и ветер», «Поезд», «Воробушки и кот», «Зайцы и волк», «Лохматый пёс», «Догони меня», «Мороз Красный Нос», «Куры в огороде», «Птички в гнёздышках», «По ровненькой дорожке», «Пастух и стадо», «Курочка – хохлатка», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Птички летают», «Вороны и собачка».

Проговаривание стихотворных текстов в сочетании с движениями

В процессе проговаривания стихов одновременно с движениями происходит ритмизация речи, она становится более громкой, четкой и эмоциональной. В процессе речевого сопровождения накапливается и активизируется словарь. Проводить эту работу можно и с неречевыми детьми, начиная с простых звукоподражаний:

«Тук-тук» - забиваем гвозди молоточком.

«Топ-топ» - топают ножки.

«Га-га-га» - хлопают «крыльями».

«Тик-так» - наклоны в стороны



Игровые упражнения на основе фонетической ритмики

Фонетическая ритмика - это сочетание отдельных звуков и движений. Например, звук «АААА» произносится вместе с движениями рук через верх в стороны. «ООО» руки с напряжением в стороны, «УУУ» руки вперед ладони повернуты от себя, «ИИИ» указательные пальцы направлены вверх, руки поднимаются высоко, встать на носочки. «РРР» руки перед собой двигаются кисти, «СССС- надавливаем на насос», «ЛЛЛЛ» – фонарики и т.д. Раскованность и непринужденность, приобретаемые детьми при выполнении ритмических движений телом, оказывают положительное влияние и на двигательные свойства речевых органов.



Веселая логоритмика.

С целью повышения мотивации детей к двигательной деятельности, рекомендуем использовать методику «Музыка с мамой» - Екатерины и Сергея Железновых. В основу методики положены любимые всеми малышами потешки, песенки и соответствующие им движения. Основываясь на том, что жизнь малыша немислима без движения, все песенки обыгрываются. К тому же в потешках легкие, часто повторяющиеся слова, которые маленький ребенок вскоре начинает сам повторять. Посредством танцевальных движений у детей укрепляются мышцы спины, улучшается координация движений, а простые

песенки помогают ребенку развить речь, приобрести коммуникативные навыки. Взрослый показывает сам движения, либо использует игрушку, а ребенок в ответ подражает движениям. В итоге получается веселая и развивающая игра с ребенком.

Благодаря специально организованной двигательной активности в семье ребенок приобретает коммуникативные и двигательные навыки, которые служат основой его полноценного функционирования.

2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ

РЕЧИ

Задержка речевого развития происходит в результате различных причин, которые могут сопровождаться отставанием в моторном развитии. В целом, взрослые могут наблюдать, что ребёнок гиперактивен или гипоактивен. Например, малыша не интересуют игрушки, он не останавливает на них свой взгляд, не вовлекается в игру, его не интересуют окружающие предметы и взаимодействие с ними. Он хаотично бегает по комнате или большую часть времени находится в малоподвижном состоянии. Для этого ребёнка является большой трудностью освоение навыков самообслуживания: есть ложкой, пить из чашки, пробовать обуваться, пытаться снять с себя одежду и так далее. У ребёнка может нарушаться моторная функция, то есть координация движений и мелкая моторика.

У детей с задержкой речевого развития наблюдается отставание психомоторного развития по различным параметрам:

1. По развитию физических качеств. Дети с задержкой речевого развития отличаются от здоровых низким уровнем ловкости и быстроты. По выносливости, силе и гибкости различий нет.

2. По степени сформированности двигательных навыков. Дети с задержкой речевого развития отличаются от здоровых детей отсутствием автоматизации движений и низкой обучаемостью.

Эти особенности сопряжены с низким уровнем развития когнитивных процессов (восприятия, внимания, памяти).

У этих детей снижена двигательная активность из-за нарушений общей и мелкой моторики, координации движений, равновесия.

В этой связи организованная двигательная активность будет способствовать не только двигательному, но речевому и общему психическому развитию.

Для детей с задержкой речевого развития автоматизацию движений необходимо проводить с речевым сопровождением, то есть при проговаривании различных стихотворных текстов. Ритм стихов помогает подчинить движения

тела определенному темпу, сила голоса определяет их амплитуду и выразительность.

У детей с задержкой речевого развития достаточно часто бывают противопоказания, которые необходимо учитывать при организации целенаправленной двигательной активности в естественных жизненных ситуациях. Следует исключить следующие виды движения: спрыгивания с возвышенности на твёрдые поверхности, прыжки в длину и в высоту, резкие движения позвоночника, кувырки и т. д.

2.1 Этапы развития двигательных навыков

В течение первых 2 месяцев:

- может держать голову и начинает отжиматься, лежа на животе;
- делает плавные движения руками и ногами

От 4 месяцев:

- устойчиво держит голову без поддержки;
- отталкивается ножками, когда они находятся на твердой поверхности;
- может перевернуться с животика на спинку;
- может держать игрушку и трясти ее, а также раскачивает подвешенные

игрушки;

- тянет ручки ко рту;
- приподнимается на локтях, лёжа на животике.

От 6 месяцев:

- перекачивается в обоих направлениях (с животика на спинку, и со спинки на животик);

- стоя, переносит вес на ноги и может балансировать;
- начинает сидеть с поддержкой;
- качается вперед-назад, иногда отползает назад перед тем, как двинуться

вперед.

От 9 месяцев:

- стоит прямо;
- сидит с поддержкой;

- ползает;
- может перейти в сидячее положение;
- тянется, чтобы встать.

От 1 года:

- самостоятельно занимает сидячее положение;
- тянется, чтобы встать, ходит, держась за мебель;
- может сделать несколько шагов без посторонней поддержки;
- может самостоятельно стоять.

От 18 месяцев:

- самостоятельно ходит;
- может бежать и подниматься по ступенькам;
- тянет за собой игрушку при ходьбе;
- может помогать при раздевании;
- пьет из чашки;
- ест с помощью ложки.

От 2 лет:

- стоит на цыпочках;
- бьет ногой по мячу;
- начинает бегать;
- поднимается и спускается по лестнице, держась за перила;
- самостоятельно забирается и спускается с мебели;
- бросает мяч сверху вниз;
- рисует или копирует прямые линии и круги.

От 3 лет:

- хорошо карабкается (взбирается);
- легко бегаёт;
- ездит на трехколесном велосипеде;
- поднимается и спускается по лестнице, ставя одну ногу на ступеньку.

2.2 Раннее выявление трудностей освоения двигательных умений у ребенка от 0-3 лет.

В течении первых 2 месяцев:

- не тянет руки ко рту;
- не может держать головку, когда отжимается, лежа на животике.

От 4 месяцев:

- не может устойчиво держать головку;
- не тянет предметы ко рту;
- не отталкивается ножками от твердой поверхности.

От 6 месяцев:

- не пытается дотянуться до предметов, которые находятся в его досягаемости.

- испытывает проблемы с поднесением предметов ко рту;
- выглядит пассивным, как плюшевая игрушка;
- не перекачивается в каком-либо направлении;
- выглядит очень напряженным.

От 9 месяцев:

- не переносит свой вес на ноги с поддержкой;
- не сидит с помощью других;
- не перекладывает игрушки из одной руки в другую.

От 1 года:

- Не ползает;
- Не может стоять с поддержкой.

От 18 месяцев:

- не может ходить;
- разучился делать то, что делал раньше.

От 2 лет:

- не ходит устойчиво.

От 3 лет:

- часто падает или с трудом поднимается и спускается по лестнице;

2.3 Организация двигательной активности в домашних условиях

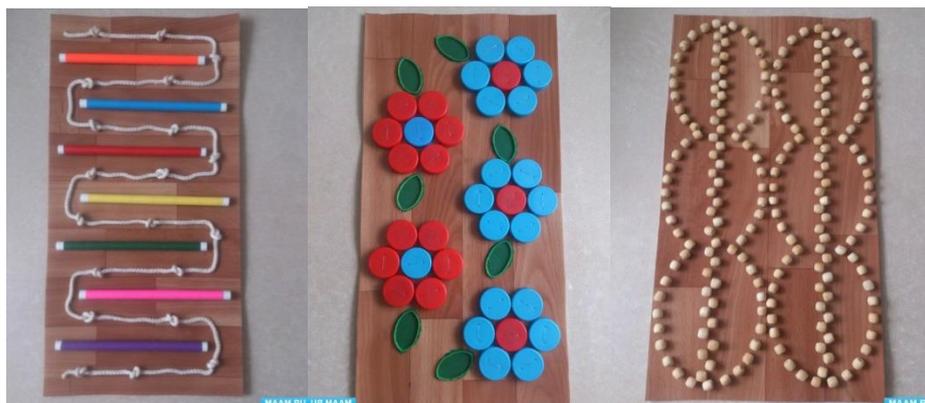
Ребенок начинает познавать окружающую действительность с первых моментов жизни. Он с радостью готов участвовать в любой деятельности, особенно в той, которая требует двигательной активности. Двигательная игра- это разнообразное передвижение ребенка с использованием всех частей тела в игровых физических активностях. Например, преодоление препятствий, подниматься по наклонной поверхности, передвигать тяжёлые предметы (стулья, табуреты, и другие предметы), катить тяжелые предметы (бутыль, наполненный водой 10-15 литров), фитбол с сопротивлением и т.д. Но малышу необходимо помочь выбрать такую игру, которая бы развивала речь, обогащала лексику, выявляла творческие способности, тренировала внимание, терпение и наблюдательность.

Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. Большое количество различных движений повышает деятельность речедвигательного анализатора и создает благоприятную основу для восстановления нарушенной речевой функции. Передвигаясь, ребенок получает больше возможностей познавать окружающий мир. Он с радостью готов участвовать в любой игре, особенно в той, которая требует двигательной активности. Но, важно помнить! Развитие детской игры зависит от того, насколько мы искусно играем с детьми. Мы научим вас, как играть с ребенком весело и интересно, используя для игр самые обычные предметы и обстановку. Для развития моторных навыков детей можно использовать специальное оборудования на занятиях по физической культуре, но добиться желаемых результатов в двигательной активности ребенка можно и в домашних условиях. При этом специальное оборудование можно заменить любыми подручными предметами (бытовыми предметами), с помощью которых ребёнок активно вовлекается в процесс тренировки.

1. Массажные дорожки: ходьба по массажным коврикам помогает тренировке мышц стопы. У детей это способствует формированию сводов стоп и

профилактике плоскостопия. При хождении по массажным коврикам достигается эффект глубокого приятного точечного массажа стоп.

В домашних условиях можно заменить покупное оборудование на то, которое сделано своими руками. За основу берутся небольшие куски линолеума или же фанеры. Для изготовления понадобятся: пластиковые крышки, кольца от крышек, колпачки от фломастеров, различные крупы, деревянные бусины, толстая веревка, тонкие пластиковые трубки, пуговицы, бусы.



2. Полосы препятствий из модулей. Преодоление полосы препятствий развивает ребенка физически (тренирует мышцы, ловкость, координацию движений), позволяет ему изучить возможности своего тела, учит его сообразительности и самостоятельности. В горизонтальном положении, в отличие от вертикального, включается больше мышц, поэтому такие действия эффективнее влияют на развитие мышечного аппарата.

В домашних условиях модули можно заменить на подушки разных размеров, мягкие игрушки и одеяла, смотанные в валик.



3. Детский игровой туннель: предназначен для развития и совершенствования навыка ползания.

В домашних условиях заменить туннель можно с помощью ткани и обруча, чтобы повторить форму туннеля. Либо же использовать стулья и табуреты, под которыми ребенку удобно будет проползти. Для усложнения можно накинуть на стулья ткань или одеяло, а внутрь туннеля положить маленькие подушки или игрушки, которые выступают дополнительным препятствием.

4. Заворачивание при помощи гимнастического коврика для йоги или одеяла, в которые можно заворачивать детей: также своего рода препятствие. Ребенку необходимо отработать навык, связанный с умением освободить себя от посторонних предметов задействуя при этом все части тела.



5. Деревянная горка: преодоление препятствий в вертикальном положении способствует укреплению мышц рук и ног.

В домашних условиях вместо горки дома может использоваться обычная стремянка, с помощью которой можно развить и усовершенствовать навык лазания. Также горку можно заменить перевернутым креслом. Главное создать безопасные условия для занятия с такими предметами. Обязательно рядом должен находиться взрослый.



6. Стенка для скалолазания: отработка навыка лазания.

В домашних условиях заменяется крепкой фанерой, на которые крепятся фигуры, за которые ребёнку удобно ухватиться, чтобы залезть выше.



7. Специальные плотные модули и фитбол: на этом оборудовании удобно выполнять упражнение «гиперэкстензия» путём поднятия корпуса. Данное упражнение для проработки мышц спины и формирования правильной осанки.

В домашних условиях используют спинку кресла или дивана, также подушки. При выполнении упражнения взрослый фиксирует ноги ребёнка.

8. Катание с горки: при скатывании с горки у ребенка развивается координация он учится ориентироваться в пространстве. В домашних условиях заменяется крепкой фанерой или гладильной доской. Также горку можно заменить перевернутым креслом. Главное создать безопасные условия для занятия с такими предметами. Обязательно рядом должен находиться взрослый.



9. Катание на качелях: при катании, особенно на качелях, происходит развитие вестибулярного аппарата ребенка. В домашних условиях родители, держа ребенка за ручки, раскачивают его в разные стороны.

Очень важно, что катание с горки и на качелях происходит, как правило, на открытом воздухе. А активные движения на свежем воздухе, с притоком в организм большого количества кислорода, стимулируют и физические, и

умственные процессы. Происходит активное формирование мышц, малыш становится более сильным, ловким, умелым. А если учесть, что в процессе пребывания на детской игровой площадке он, общаясь с другими детьми, получает еще и социальные навыки.



10. Подъем и спуск: данное упражнение укрепляет мышцы ног, формируя при этом навык подъема и спуска по лестницы. Необходимо приучать детей ставить поочередно сначала одну, затем другую ногу, поднимаясь на гимнастическую доску, скамейку, ящик, и так же спускаться.



11. Ходьба приставным шагом вдоль опоры: упражнение направлено на укрепление мышц ног.



12. Ходьба с преодолением препятствий: при ходьбе интересуют ребенка подражательные упражнения. «Пройди, как мышка», «Пройди как котик»

и т.д. Любая двигательная деятельность при перемещении в пространстве способствует развитию равновесия. Ходьба по прямой, остановка, смена направления (особенно в первой половине второго года жизни) требует затраты усилия для сохранения равновесия.

Необходимы многократные упражнения в ходьбе по дорожке, доске, ребристой или наклонной плоскости и их повторения в новых сочетаниях и ситуациях.



Таким образом, использование оборудования, сделанного своими руками, для занятий физической культуры для детей с ОВЗ способствует физическому и психическому развитию, вырабатывает привычку к ведению здорового образа жизни и проведению полезного досуга.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследования показали, что физическое движение оказывает непосредственное влияние на развитие речевых и языковых центров в головном мозге. Области мозга, контролирующие физические движения и речь, тесно взаимосвязаны. Секрет, что движение — это жизнь. В нем заложено не только здоровье, но и огромный потенциал для развития личности. Чем активнее вовлечение ребенка в мир движений, тем богаче и интереснее его физическое и умственное развитие, крепче здоровье, тем интенсивнее развиваются его речевые навыки. Речь и движения очень тесно связаны и дополняют друг друга. Интеграция двигательной и речевой деятельности способствует расширению объема двигательных умений и навыков, улучшает координацию движений, ориентировку в пространстве, чувство ритма; развивает основные психические процессы, память, внимание, мышление. Чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше развивается его речь. Точное, динамическое выполнение упражнения для ног, рук, туловища, головы подготавливает и совершенствует движения артикуляторных органов (губ, языка, нижней челюсти), которые являются ведущими при формировании правильного звукопроизношения.

С одной стороны, двигательная активность ребёнка помогает интенсивнее развивать его речь, с другой – формирование движений происходит при участии речи.

Артикулярный аппарат детей укрепляется, развивается фонематический слух, формируется культура речи. Дети учатся вслушиваться в слова, звуки, слышать составные части слова, развивается культура речи, умение контролировать свою речь. Развиваются детские эмоции, которые повышают интерес к занятиям и речи. Выполнение движений сопровождается использованием речевого материала. Дети проговаривают и усваивают слова, обозначающие движения, учатся применять их в подвижных играх, упражнениях. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, рук, головы, туловища совершенствует движение артикуляционных органов. Для малышей проговаривание простых стихов, считалок и другого речевого материала

одновременно с движениями обладает рядом преимуществ: речь ритмизуется движениями, становится более громкой, чёткой и эмоциональной. Благодаря специально организованной двигательной активности в семье ребенок приобретает коммуникативные и двигательные навыки, которые служат основой его полноценного функционирования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. –М.: Мозаика-Синтез, 2007
2. Ермолаева Е.Е., Игрушкина Т.В., Самарина Л.В. «Нарушения коммуникации у детей раннего возраста: оценка и вмешательство»: Методические рекомендации для специалистов системы социальной защиты населения.- Екатеринбург , 2019
3. РазенковаЮ.А.Профилактика, раннее выявление и ранняя комплексная помощь детям с отклонениями в развитии, М.: Издательский центр «Академия», 2000
4. Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Игры с детьми младенческого возраста.- М.:Школьная книга,2017
5. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. –Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.:Мозайка-Синтез, 2010